

- CRÉER SA BOITE !... FACILEMENT, SANS SE TROMPER

Points forts

- Cette journée n'est pas construite comme une Masterclass, mais sous forme d'atelier interactif.
- Tout comprendre en une seule journée !
- Le temps des créateurs d'entreprise est précieux, pas de temps à perdre, pas de stage à rallonge.

Public

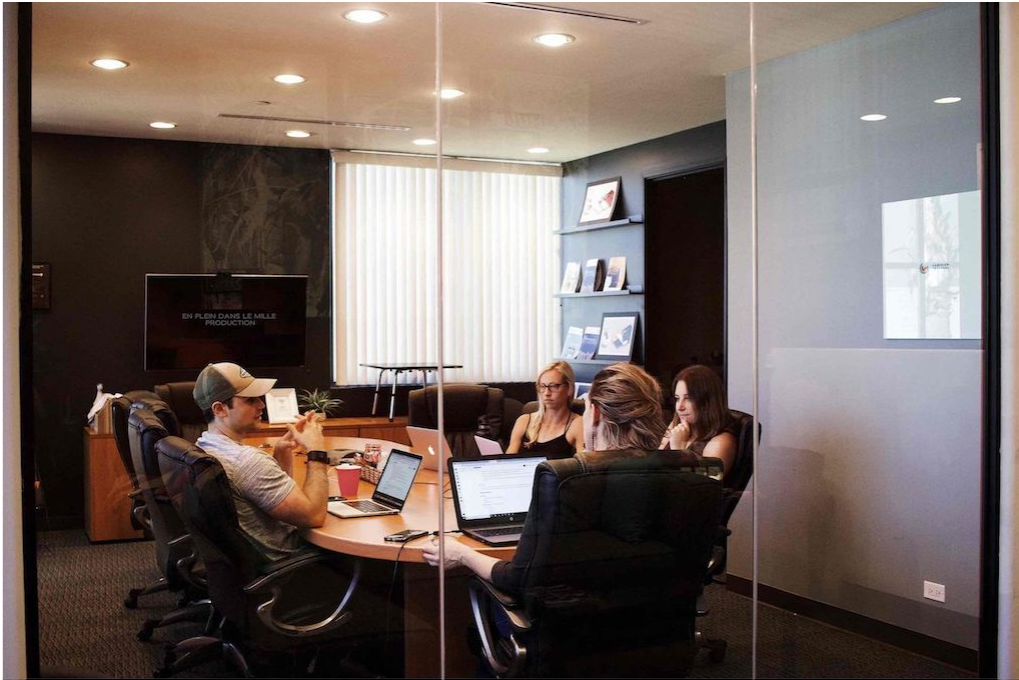
Toute personne désireuse de créer sa propre entreprise.

Pré-requis

Aucun pré-requis n'est nécessaire au suivi de cette formation.

Objectifs pédagogiques

- Donner aux stagiaires les connaissances et compétences nécessaires à la réussite de la création de leur société.



Contenu

- Cette formation est construite sous la forme d'un atelier interactif.
- Tout au long de la formation, chaque stagiaire qui vient avec un projet, peut exposer aux autres ses interrogations, les obstacles qu'il rencontre, ses problématiques.
- La formatrice lève les doutes, répond aux questionnements, propose les bonnes solutions et les expériences de chacun profitent aux autres.

Si vous avez déjà rêvé de pouvoir poser toutes vos questions à quelqu'un qui a toutes les bonnes réponses...



...alors vous verrez combien suivre cette journée de stage aura été indispensable.

Programme

Durant les huit heures de la journée, vous passerez en revue les chapitres suivants :

- Quelle structure choisir (SARL, SA, SAS, etc.) pour s'adapter au mieux à ses projets ?
- La rédaction des statuts en fonction du projet souhaité.
- Adapter le capital de la société à son projet.
- Les enregistrements auprès des différentes caisses sociales, Agessa, Afdas, Urssaf, Audiens, Congés spectacles, CMB.
- L'enregistrement de la société auprès du Greffe et des différents organismes sociaux (les étapes qui précèdent à ne pas oublier, les documents, tout faire sur le web).
- Le mandataire social : salarié, travailleur non salarié, intermittent du spectacle ?
- Le régime de TVA.
- Les aides à la création au niveau régional et national.
- Les financements des projets.
- Le crédit d'impôt.
- Les erreurs classiques à ne pas commettre.
- Les pièges à éviter.
- Un point sur les derniers changements en matière de législation.
- L'accompagnement à la création d'entreprise est suivi jusqu'à l'aboutissement du projet.
- Après cette journée, la formatrice continue de répondre aux questions qui lui seront posées et orientera en cas de besoin jusqu'à la pleine réussite du projet.

Formatrice

Myriam Marin-Célibert, directrice de production expérimentée et spécialiste en constitution de sociétés de production.

Méthode pédagogique

- Les groupes sont au maximum de 12 personnes pour une meilleure approche pédagogique, les échanges avec la formatrice, pouvoir poser des questions, pouvoir revenir sur des points moins bien compris et la possibilité d'un suivi individuel.

- Passage en revue de tous les cas de figure, types de société, statuts, capital social et comparatif en regard des projets des stagiaires des choix possibles, des choix pérennes, des choix risqués.
- Illustration par la présentation de cas concrets.
- Contrôle continu et test en fin de stage.

En fin de formation vous sont remis :

- une Attestation individuelle de fin de formation
- une Attestation de présence.

HANDICAP

Toutes nos formations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Pour toute situation demandant un soin particulier, merci de nous contacter au préalable afin de définir ensemble l'organisation à mettre en place.

ACCOMPAGNEMENT

Nous ne vous lâchons pas dans la nature à l'issue de cette journée. Nous vous accompagnons par email jusqu'à la création de votre société.

Matériels utilisés

- Chaque stagiaire travaille sur son propre ordinateur, la salle de cours étant équipée de prises et de WiFi.
- Lorsque la formation se déroule à distance, elle a lieu sur ZOOM, en "distanciel synchrone", c'est à dire en face-à-face avec votre formateur et non au travers de vidéos à regarder chez vous.
- Pour les sessions à distance, il est demandé aux stagiaires de disposer d'un accès internet rapide, d'un micro-ordinateur avec micro et caméra.

INFORMATIONS PRATIQUES

- Suivant la méthode de financement, les délais d'accès à la session peuvent varier de 2 jours à quatre semaines (financement personnel, dossier Afdas auteur ou intermittent, dossier Pôle-emploi, etc.). Tenez-en compte dans le montage de votre dossier.
- Modalités d'évaluation : durant la dernière heure de formation, vous devrez

remplir et remettre au formateur une évaluation à chaud et dans les six mois vous recevrez par email une évaluation à froid.

JE M'INSCRIS >>

Pour prolonger cette formation

- DIRECTEUR DE PRODUCTION, UN STAGE A LA CARTE



Formation CDFCP

Références stage

31904

Dates et lieux

PARIS STALINGRAD

31/01/2023

02/02/2023

06/03/2023

29/03/2023

12/05/2023

09/06/2023

21/07/2023

02/10/2023

01/12/2023

Prix : **320 €**

Durée

1 jour (8 heures)

Max personnes

12

Révision

18/01/2022

Catégorie

Perfectionnement & Acquisition des connaissances

Nous contacter ?

[Cliquez ici.](#)



CNC : LE BILAN DU CINÉMA EN 2022

Le bilan du cinéma en 2022

LES LIENS FINANCIERS DU CINEMA EN 2022

LIENS FINANCIERS DU CINEMA MAI 2022

CNC : Cinéma et audiovisuel : les liens financiers en 2022

Cinéma et audiovisuel _ les liens financiers - 2022